



PAP-1613000102010001 Seat No. _____

M. P. A. (Sem. I) (Vocal) (CBCS) Examination

October / November - 2018

Applied Theory : Paper - I

(Elective) (New Course)

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(૨) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ સંગીતમાં છંદનું મહત્વ સમજાવો.
- ૨ કળા અને લલિત કળા શું છે ? તે સવિસ્તૃત સમજાવો.
- ૩ સંગીત અને રાગની સૌંદર્યશાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ વ્યાખ્યા આપો.
- ૪ રાગ એક આકૃતિ છે જે તમારા શબ્દોમાં વર્ણવો.
- ૫ લલિતકળામાં સંગીતની વિશેષતાઓ વર્ણવો.

ENGLISH VERSION

Instructions : (1) It is compulsory to write every questions.
(2) The marks of each questions are identical.

- 1 Explain importance of distich in Music.
- 2 What is Art and Fine Art ? Explain in detail.
- 3 Give the definition of Music and Raag according to Aesthetics.
- 4 'Raag as a figure' explain in your words.
- 5 Derive the speciality of music in fine art.